

OBJETIVO DO PLANO PLURIANUAL



AÇÕES CONTEMPLADAS

Execução prevista em 24 meses entre 2024 e 2025

O plano engloba a manutenção e continuidade das oficinas culturais das três unidades de atendimento:

UNIDADE I (Sede) - Espaço Cultural Beija-Flor UNIDADE II - Núcleo Comunitário Sitio Joaninha UNIDADE III – Núcleo de Comunicação Olhar Social

Parte do valor será investido em adaptações físicas das unidades, tornando-as acessíveis e fortalecendo nosso compromisso com a inclusão.















Todas ações estão previstas na Lei de Incentivo à Cultura



ESPAÇO CULTURAL BEIJA-FLOR

Arte, cultura, educação e acolhimento à comunidade

Espaço sede da Rede Cultural Beija-Flor, instalado às margens da Represa Billings, conta com três prédios adaptados para o desenvolvimento das nossas oficinas culturais, aulas e cursos técnicos.

Estrutura

- Anfiteatro
- Salão-Escola profissional
- · Laboratório de informática
- Galpão para aulas de dança
- Sala de instrumentos
- Refeitório









NÚCLEO DE COMUNICAÇÃO OLHAR SOCIAL

Empoderamento e voz para a comunidade

O NCOS, criado em 2010, é orientado para projetos de formação nas áreas de comunicação e conectividade. Seu objetivo é empoderar os alunos e dar voz à comunidade. O centro oferece conteúdos técnicos com oficinas de jornalismo, design, fotografia e produção de vídeos.

Estrutura

- Estúdio de gravação musical
- Laboratórios de informática
- Equipamento audiovisual
- · Salas de aula

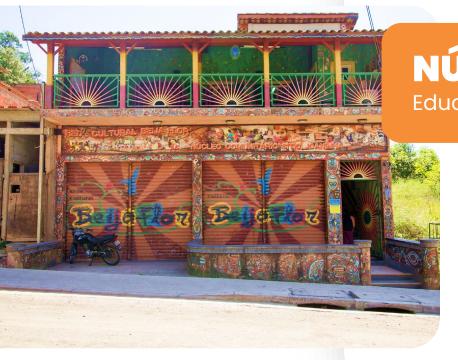












NÚCLEO COMUNITÁRIO SÍTIO JOANINHA

Educação nutricional e segurança alimentar

Unidade onde está instalada a Cozinha-Escola, espaço dedicado às oficinas e cursos de gastronomia, com cozinha totalmente equipada, câmara-fria e horta. Também há salas de aulas para atividades de artes e educação.

Estrutura

- Cozinha profissional
- · Câmara fria
- Laboratório de informática
- · Sala de aula
- Biblioteca comunitária
- Horta didática









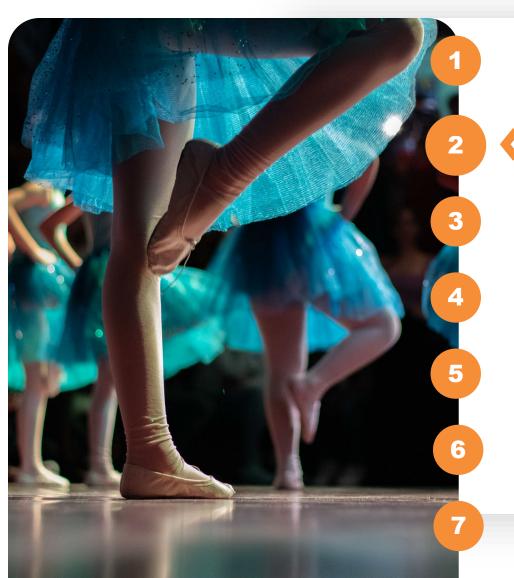
Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Capoeira

Nas oficinas são apresentados diferentes aspectos da capoeira, além do aprendizado de diferentes instrumentos musicais e o trabalho com a oralidade através de cantigas. Capacita os alunos a lidarem com as diferenças, desenvolvendo cooperação e prática da cidadania. As oficinas já possibilitaram a diferentes grupos de jovens de níveis avançados a se apresentarem na Noruega com o espetáculo "Capoeira Show", em cooperação com a instituição parceira Children at Risk Foundation.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Ballet

Modalidade de dança que requer atenção e disciplina. A beleza e leveza do ballet trabalha o desenvolvimento da coordenação motora e habilidades cognitivas. Atua de forma objetiva com a postura, consciência corporal, concentração e socialização. Mantém corpo e mente em constante movimento, enquanto o trabalho físico é executado, sendo importante para a promoção da autodisciplina e incentivo à autoconfiança.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Percussão

Trabalha o desenvolvimento musical, unindo conhecimento de ritmos, prática em conjunto, técnica instrumental e iniciação teórica. São apresentados aos alunos diferentes ritmos típicos, como balakulandjan, encontrado em países do oeste africano, e instrumentos como djembê, dundunba, xequerê e balafon, além daqueles mais comuns na cultura popular brasileira, como surdo, repique, conga, tarol e diferentes pandeiros.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Violão

A iniciação musical estimula o desenvolvimento intelectual, exercitando capacidades como memorização, concentração e criatividade, além de melhorar a coordenação motora. Utilizando músicas do cancioneiro popular, são apresentados aos alunos diferentes gêneros e estilos, seus contextos históricos e familiarização com o instrumento. Além disso, exercita a capacidade de composição, aliada à iniciação teórica, despertando o gosto pela música.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Dança afro brasileira

Através do estudo e prática de diferentes danças de origem africana, a oficina aproxima o praticante das raízes que ajudaram a moldar a identidade brasileira e que ainda influenciam a cultura contemporânea. Trabalha o movimento corporal, flexibilidade e coordenação. Desenvolve meios para expressar emoções e criar habilidades. Atua como importante ferramenta no combate ao racismo, enfrentando preconceitos culturais e sociais.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



Audiovisual

Essa oficina tem a missão de empoderar jovens com habilidades técnicas e criativas, proporcionando a eles uma forma única de expressão através do audiovisual. Ao oferecer um contato prático com equipamentos tecnológicos, como câmeras, gravadores e computadores, buscamos não apenas criar uma plataforma para que contem suas próprias histórias, mas também abrir portas para capacitação, conscientização e oportunidades profissionais.

Aqui precisamos listar e descrever quais oficinas estarão dentro do plano Plurianual.



FORMAÇÃO TÉCNICA CULTURAL

Essa oficina tem como propósito impulsionar a inclusão social e profissional de jovens talentos, oferecendo uma formação técnica sólida nas áreas de sonorização, iluminação, vídeo e produção executiva. Focando na valorização das raízes culturais locais, nosso projeto visa capacitar esses jovens para que se tornem agentes de transformação em suas comunidades. Buscamos inseri-los no mercado de trabalho através de parcerias com empresas de eventos comprometidas com a responsabilidade social.



BEIJA-FLOR NA COMUNIDADE

Cultivando Conexões Sustentáveis



JUNTOS, USAREMOS ARTE E CULTURA PARA SEMEAR UM FUTURO MAIS SUSTENTÁVEL E PROMISSOR PARA TODOS!

Onde?	Quem?	Quando?	Por quê?
As ações do projeto	Os alunos e professores	O projeto será itinerante e tem duração de dois a três meses. Os encontros	Aplicar práticas
acontecerão nas	participarão de		educacionais reflexivas e
Escolas públicas das	atividades de pesquisa ,		transformadoras com foc

Escolas públicas das zonas de impacto das operações das empresas parceiras. os alunos e professores participarão de atividades de pesquisa, formação e fórum de debate, buscando reflexões aprofundadas sobre práticas sustentávies.

e tem duração de dois a três meses. Os encontros usarão da arte para desenvolver o temas propostos e fomentar o engajamento ambiental.

Aplicar práticas
educacionais reflexivas e
transformadoras com foco
na construção de uma
cultura ambiental
permanente e de impacto
na comunidade e no meio
ambiente.

Projeto de **capacitação de jovens** para **Multiplicadores Ambientais**, agentes de mudança e transformação, com criação de conexões com a comunidade escolar local.

Um processo formativo de imersão nas questões ambientais e sociais, a partir de mapeamento socioambiental e criação de diagnóstico, tendo como parceria escolas públicas das cidades de impacto da empresa incentivadora.

A Rede Cultural Beija-Flor utiliza como ferramenta a arte, a **educação**, a **informação** e a **tecnologia** para promover ações duradouras de práticas sustentável.

Arte, cultura e sustentabilidade



Este projeto sociocultural contribui com diversos Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis.













Atividades

- Plataforma de educação socioambiental
- Formação de embaixadores ambientais
- Reflorestamento da comunidade local
- Criação de hortas e áreas verdes
- Coleta seletiva e redução do lixo
- Economia de recursos e consumo responsável



















Números do projeto no país



Total de impactados





374

Beneficiários das oficinas culturais



5.160

Impactados pelas apresentações culturais



3.600

Alunos impactados nos projetos locais



192

Alunos atendidos nos projetos locais



22

Empregos diretos gerados pelo projeto



88

Pessoass impactadas pelos novos empregos



TOTAL ESTIMADO PARA O PROJETO

R\$ 3.261.150

R\$ 239.507	Custos	Legais
-------------	--------	--------

R\$ 555.802 Comunicação e outras taxas

Valores referente as atividades previstas para um ano.

O valor será dividido em cotas de patrocínio.

DETALHAMENTO DO INVESTIMENTO

	Per capita	Mensal
Oficinas culturais	R\$ 5.761,75	R\$ 480,15
Oficinas culturais + impacto	R\$ 782,80	R\$ 65,23
Beija-Flor na Comunidade	R\$ 4.832,29	R\$ 402,69
Beija-Flor na Comunidade + Impactos	R\$ 244,67	R\$ 20,39
Custo direto por cidade	R\$ 265,87	R\$ 22,16
Per capita total dos impactados	R\$ 52.987,33	R\$ 4.415,61





OBRIGADO

(11) 4049-4440 redeculturalbeijaflor.org.br









MINISTÉRIO DA **CULTURA**

